

## MARKEN-MACHER

Michael Horst über die neue Welt von Brax

## EINZEL-TEILE

Chino, Strick und Trench: Die DOB treibt's bunt

## MÄNNER-STYLING

Die wichtigsten Accessoires für Sommer 2012

# WAS TUN, HERR JENNINGS?

Die Ziele des neuen Karstadt-Chefs

**HOTEL PARTICULIER**

Das französische Label von Roxanne und Eddy Rizal, das für seinen Mix aus raffinierten Outfits in Leder und Seide bekannt ist, setzt zum Frühjahr stark auf leichte Seiden- und Leinen-Mischungen. Auch Strick wird in Leinen-Mischungen oder Bambus-Garnen umgesetzt. Daneben bleibt es für den ersten Liefertermin Dezember bei einer Serie in Nappa- und Veloursleder. Der Look ist sexy-feminin mit viel Detailarbeit. Farblich bilden Naturtöne und Weiß die Basis mit Akzenten in Pink, Orange und hellem Violett. Die Linie wurde hierzulande in der vergangenen Saison über die Modeagentur Stephan Dietz, Hanau, eingeführt. ■EM



**SCHACKY AND JONES**

Schacky and Jones spielt mit Farbe und Flächen für Kleider, Röcke und Jacken – rund um das Farbspiel Natur, Braun, Nougat mit Weiß und verschiedenen Pink- und Fuchsia-Tönen. Das alles in hochwertigsten Lederarten wie Ziegenvelours und Nappaleder, Ziegenvelours gibt es mit und ohne Stretch. Etwa für kleine Zipper-Jackets, eine Bomberjacke mit Kapuze, einen Schürzenrock zum Wickeln, lässige Kleider mit Volants am Saum und eine moderate Flared. Zu den Highlights zählen ein hauchdünner, ungefütteter Leder-Trench mit kleinen Fältelungen im Rücken sowie eine kastig geschnittene Nappalederjacke und ein -mantel in Weiß, komplett ohne Verschluss und Futter, federleicht und sehr edel. ■SP



**LARENS ZURICH**

Gerade mal zwei Saisons am Markt, aber schon in vielen führenden Häusern vertreten – das ist die exklusive Linie von Bülent Öcal und Khadija Larens. Vor allem die federleichten, elastischen Pelz-Pullover sind beliebt: „Leichter als ein Cashmere-Pulli, verkaufen wir sie neun Monate im Jahr“, so Bülent Öcal. Ein weiteres Schlüsselprodukt der Kollektion, die sich auf handwerklich gearbeitete Einzelteile fokussiert, sind weiße Blusen, immer mit feinen Details in Italien gearbeitet. Ausdrucksstarke Dessins prägen die Tücher, die erstmals in kleineren Formaten angeboten werden. Neu ist eine Taschen-Serie in Canvas mit Leder in verschiedenen Formen. Sie könnten zu Klassikern werden, so wie alle Teile von Larens Zurich über den Tag hinaus gedacht sind. ■AL

